

ノルウェー人ピアニスト ノルウェー国立音楽大学教授

ホーヴァル・ギムセ Håvard Gimse

ピアノ 特別公開マスタークラス

2024年 **11月4日** (月・祝)
10:00~16:00

(時間枠詳細は裏面ご参照)

会場: **山王オーディウム**

レッスン区分: **ソロ部門、デュオ部門**[※]

※ デュオ部門の編成はピアノと弦楽器、ピアノと管楽器、ピアノと歌手、ピアノ連弾(2台ピアノは不可)

通訳: 後藤菜穂子

先着順となりますのでお早めにお申込ください。



レッスン受講曲 受講者の希望する作品 (特に制限なし)

受講料 (レッスン1枠50分 / 謝礼・手数料込み)

ソロ部門	会員 25,000 円
	一般 28,000 円
デュオ部門 [※]	会員 36,000 円
	一般 39,000 円

※ デュオ部門の受講料は1組あたりの料金です。申請代表者がまとめてお支払いください。デュオ受講者2名のうち1名でも会員であれば、会員が申請代表者となることで、会員価格が適用されます。

聴講料 (1日) 会員 2,000 円
一般 3,000 円

受講料・聴講料は、事前に本協会の振込口座までお支払いください。振込口座はお申込後にお伝えします。ご入金後のキャンセルは、原則として不可とさせていただきます。

Håvard Gimse

ホーヴァル・ギムセはノルウェーをリードする音楽家の一人であり、30曲もの演奏済みの協奏曲を含む、大胆かつ広大なレパートリーを持つ。ソリスト、そして室内楽奏者の両面で多くの出演依頼があるアーティストである。1995年にベルリン芸術大学でディプロマを取得後、ノルウェーのピアノ教授であるイルジ・フリンカのもと研鑽を続けた。1987年の青少年音楽コンクールの第一位受賞者であり、それ以来、ノルウェーとスカンジナビアで最も権威ある数多くの賞に輝いている。

ロイヤル・ストックホルム・フィル、オスロ・フィル、ベルゲン・フィル、フィンランド放送響、デンマーク放送響などの招待を受け、スカンジナビア全土と広範囲にわたって演奏活動を行っている。更にポルティモア響、バーミンガム市響、ロイヤル・フィル、東響、フランクフルト放送響、ベルリン・コンツェルトハウス管と共演。

ウイグモアホール(ロンドン)、カーネギーホール(ニューヨーク)、コンセルトヘボウ(アムステルダム)など世界で最も有名なステージで多くの演奏をしている。ソロ・リサイタルでは、ブラハのスクー・ホール、ベルリンのコンツェルトハウスに出演。最近では、トルルス・モルク(チェロ)とスペイン、イタリア、ドイツで共演している。

ACCESS

山王オーディウム

JR 京浜東北線「大森駅」下車、山王北口より徒歩10分

〒143-0023 東京都大田区山王 1-14-7

TEL 03-3774-1571 (代)

<https://sannoaudium.tumblr.com/>

主催: 日本グリーグ協会

協賛: INPEX Idemitsu Norge 会場協力: 山王オーディウム 後援: 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)



申込方法 WEB 申請フォーム、もしくは下記の枠内にご記入の上、本協会あてにお送りください。
先着順となりますので、お早めにお申込ください。

WEB 申請フォーム



受講者の申込締切 2024 年 10 月 20 日 (日) ただし受講枠が満席になり次第、受付終了

お申込・お問合せ 日本グリーグ協会 info@grieg.jp Tel & Fax 03-3959-7574

聴講の方は「受講区分」と「申込者」欄のみご記入ください。

受講区分 いずれかに○	ソロ / デュオ / 聴講 *	※受講曲の発表は受講者決定後となり10月中旬以降の予定です。 ※受講者の方はご自身のレッスン以外の時間帯を無料で聴講できます。	
申込者 デュオは代表者名を記入	氏名	どちらかに○	会員 / 一般
	住所 〒		
	電話番号		
	メールアドレス		
音楽歴 200字以内			
時間帯 ※可能な時間帯には全てチェックをお願いします。第1、第2希望等がある場合はその他欄にその旨ご記入ください。	① 10:00~10:50	その他	
	② 11:00~11:50		
	③ 13:00~13:50		
	④ 14:00~14:50		
	⑤ 15:10~16:00		
受講曲目 ※ジャンル、曲数に制限はありません。レッスン時間50分でお願ひしたいことをご考慮の上、ご選択ください。	作曲家名	曲名	
		原題	
		邦題	
		原題	
		邦題	
デュオの場合の共演者	氏名	楽器・声種	
	音楽歴 200字以内		
備考欄			